

貞觀拍賣會12月12日舉行 歡迎預覽

【紐約訊】貞觀國際拍賣公司將於12月12日(周三)晚6時舉行聖誕新年拍賣會，該公司創立15年來首次增設無底價專場。拍賣預展為紐約時間12月5日(三)至12月11日(二)上午10時至下午7時，及12月12日(三)上午10時至下午5時。買家可親臨現場競拍，亦可以登錄貞觀網站invaluable.com及liveauctioneers.com進行網上同步競拍。

該次拍賣名錄的頂級珍品封面一雪山大嶺圖是創作於公元11世紀的紙本立軸，作者是北宋著名的宮廷畫師—郭熙(約1023-1085)。該幅畫作以郭熙慣用的皴筆技法鑄就，且為中國古典山水畫三遠透視法的稀有代表作之一，估價超過120萬美金。

清朝畫家蔣廷錫(1669-1732)所創作的「瓶中常養十分秋」中散發出來的天然美感也是相當值得一提的。在花瓶與荷葉的渲染上，畫家在翠綠和灰綠色彩的使用上與荷花中添加的粉白色彩形成了呼應與契合，估價高達\$15,000。

傅抱石(1904-1965)主張將日本繪畫技法與中國水墨畫技法相結合，被推崇為新中國藝術運動之父。他的畫作「三人行必有我伴焉！」主以淡雅墨色，以粉白相襯，估價超過\$40,000。



雕塑
白釉觀音坐蓮如意造像，出自17世紀著名瓷塑家何朝宗之手，是難得一件的精品。

吳青霞(1910-2008)是一位女性現代主義畫家，善於通過描繪意形來表達自己的渴望。「雁字橫來到水鄉」創作於1979年，作者描繪了一群大雁在池塘中嬉戲的場景，運用段隔和對比的表達手法，在畫幅的一側繪製了金、藍相應的菊，估價高達\$15,000。

塑雕白釉觀音坐蓮如意造像是一件珍貴佳品，出自17世紀著名瓷塑家何朝宗之，柔美的面龐曲綫、法相慈善，坐於蓮葉海浪底座之上。整體塑雕呈象牙白色，溫潤如玉。其精湛工藝令人嘆為觀止，與現藏於北京故宮博物院的何朝宗達摩塑像有異曲同工之妙，價值在\$20,000以上。

在該次拍品中，具有較高裝飾價值的是唐代玉雕銀鎏金鏤雕開光網絲花紋禽流圓蓋把壺。壺內壁素光，外壁嵌鑲銀鎏金纏枝花卉、神獸和樂俑紋飾，價值超過\$4,000。瓷器方面以明朝萬曆鬥彩神獸花卉竹石紋盤為亮點。盤中以青花勾勒竹石，以紅綠點染花葉。內底中央處畫以鹿首麟身神獸，沿口環以紅綠青三重不同設計的波濤帶，估價在\$15,000以上。

想瞭解更多拍品詳情，請登錄貞觀網站：www.gianguanauctions.com。拍賣地址：曼哈頓西56街39號(介於五、六大道間)，電話：212-867-7288，或發送郵件至info@gianguanauctions.com。